

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

# Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

*No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.*

[info@boomamsterdam.nl](mailto:info@boomamsterdam.nl)  
[www.boomuitgeversamsterdam.nl](http://www.boomuitgeversamsterdam.nl)

***Stuttering and cluttering: Frameworks for understanding and treatment.***

David Ward

Hove: Psychology Press, 2006

436 pagina's

David Ward is hoofd van het Speech Research Laboratorium van de Universiteit van Reading met een brede klinische en onderzoekservaring op het terrein van stotteren en broddelen. Broddelen is een spraakstoornis die gekenmerkt wordt door een te snel of onregelmatig spreektempo met vervormingen die anders zijn dan bij stotteren. In deel 1 geeft Ward een overzicht van de belangrijkste theoretische benaderingen (neurologische, motorische, auditieve, linguïstische en psychologische aspecten), waarbij hij laat zien dat deze vaak nauw verwant zijn en samenhangen. Het 'Demands and Capacities'-model van Starkweather speelt daarbij een structurende rol. In deel 2 gaat hij in op de klinische aspecten, de diagnostiek en behandeling. Omdat Ward het onderwerp vanuit verschillende disciplines benadert, krijgt de lezer een degelijk en goed geïntegreerd overzicht, een aanrader dus. [P.E.]

***Mind as machine: A history of cognitive science (2 dl.).***

Margaret Boden

Oxford: Clarendon Press, 2006

1631 pagina's

Of je de geest nu opvat als een machine die vergelijkbaar is met op waterkracht bewegende figuren (Vaucanson), ingewikkelde rekenmachines (Babbage), telefooncentrales of een computer, gemeenschappelijk is de veronderstelling dat de menselijke geest te beschrijven is als een systeem met wetmatige eigenschappen die uiteindelijk aan de neurofysiologische en -chemische eigenschappen van de hersenen te relateren zijn. Het omvangrijke werk van Boden is een prima gids voor deze historische ontdekkingsstocht, die ook uitvoerig de implicaties van hedendaagse opvattingen over de werking van hersenen en geest op een heel lezenswaardige manier analyseert. Hopelijk vindt u nog tijd voor deze reflectie. [P.E.]

***Working memory and neurodevelopmental disorders.***

T.P. Alloway &amp; S. Gathercole (red.)

Hove: Psychology Press, 2006

306 pagina's

Het 'Working Memory'-model van Baddeley en Hitch uit 1974 is enorm invloedrijk geweest, met name in het neuropsychologische onderzoek. Uitgaande van de veronderstelling dat het model betrekking heeft op vasthouden en manipuleren van informatie, is het zo ongeveer op alle cognitieve processen van toepassing. Het is dan ook niet verwonderlijk dat in dit boek een breed scala aan (kinder)ziektebeelden, zoals dyslexie (verschillende hoofdstukken), leerstoornissen, specifieke taalstoornissen (SLI), DCD, ADHD, autisme, het Down- en het Williamssyndroom. Het boek toont een greep uit hedendaags onderzoek op dit gebied en kan zo wellicht inspiratie bieden. Het biedt echter nauwelijks concrete handvatten voor de kinderneuropsychologische praktijk. [P.E.]

***Fractured minds: A case study approach to clinical neuropsychology (2e dr.).***

J. Ogden

Oxford: Oxford University Press, 2006

395 pagina's

Studenten spitsen altijd de oren als er een patiënt besproken wordt. Dan gaat het onderwerp leven en weten ze weer waarom ze die theorieën moeten leren. De Nieuw-Zeelandse neuropsychologe Jenni Ogden draagt uit haar zeer ruime klinische ervaring gevalsbeschrijvingen aan, voorafgegaan door een theoretische analyse. Liefst zeventien verschillende neuropsychologische beelden komen aan bod, zoals afasie, autotopagnosie, neglect, disexecutief syndroom, gevolgen van organische oplosmiddelen, Parkinson en Huntington, dementie en zelfs een 'split-brain'-patiënte. Een zeer aantrekkelijk boek om de beginnende student (en dat kan ook nog bij de GZ-opleiding) de mooie kanten van ons vak te tonen. [P.E.]